

TRANSCRIPCIÓ DEL VÍDEO D'ANDREU RABASSA

A què et dediques professionalment parlant?

Professionalment em dedico a la docència. D'una banda sóc docent a l'ESO i al Batxillerat i d'altra banda intento fer formació de formadors.

Com a docent d'ESO ara mateix exerceixo com a tutor de tercer i sóc professor especialista en ciències naturals. Fins ara he donat pràctiques, però aquest any no en donaré.

A més de l'ESO també estic al Batxillerat on faig tota la química.

D'altra banda com a formador de formadors he realitzat cursos de Web 2.0, he treballat una mica els audiovisuals. He treballat també el què és l'entorn Moodle i una mica de disseny web.

Per què vas decidir fundar TransEducaMundi amb els seus altres quatre membres?

Doncs perquè des del voluntarisme que es treballa a l'ESO és molt difícil satisfer les necessitats que ja havia copsat en l'alumnat.

El currículum és un currículum en el qual cada vegada s'ha retallat més la part en la qual es podia treballar l'Educació en Comunicació i jo penso que treballar a nivell individual per a satisfer aquestes necessitats és una mica absurd.

En unes jornades vaig conèixer la Patrícia Agüera i ella era una mica del mateix parer i portava el projecte de TransEducaMundi entre mans, em va convidar a compartir-lo i en això estem; en intentar cobrir uns aspectes que la nostra societat i en concret el nostre panorama educatiu necessiten i pensem que nosaltres podem aportar el nostre granet de sorra en tot això.

Què fas tu a la teva pràctica docent diària per educar en pantalles i per integrar les TICC a l'aula?

De fet, faig el que puc. Ara mateix treballo en un centre gran i treballo en paral·lel amb tres companys i és clar que no tots tenen la mateixa receptivitat i els mateixos coneixements que jo en TICC. Tampoc és que jo tingui molts però si més no intento experimentar i intento obrir una mica aquest currículum tan tancat que tenim ara pel que fa a la presència de les TICC.

Per una banda intento que els companys i les companyes que tinc esdevinguin més receptius, tinguin més ganes, vegin que no és tanta la dificultat que amaga la integració de les TICC en l'educació.

Vull fer-los veure sobretot la diferència d'educar en i amb pantalles que molt sovint els educadors confonem.

D'altra banda amb l'alumnat intento experimentar tot allò que puc sense que ningú, com les altres línies de docència del centre, se'n ressentin gaire.

Tot seguit us faig un refregit dels recursos o de les eines que ara mateix utilitzo. Per exemple a la meua escola utilitzo un entorn virtual d'ensenyament i aprenentatge. En ell polaritzo gran part de tot allò que els alumnes em presenten i hi poso molts recursos. Fixeu-vos que serveix de façana per un curs d'audiovisuals que hem engegat aquest any al nostre centre.

És una mica un referent de tota la meua activitat com a docent. Va des de recollir feines purament acadèmiques fins a recollir fotografies de bicicletades i activitats absolutament lúdiques.

D'altra banda també podeu veure un WebQuest el centre d'interès del qual és el treball de les matemàtiques. Un WebQuest és un conjunt d'activitats plantejades en diferents sessions en les quals els alumnes en grup posen en joc la seva capacitat de compartir la feina i de trobar recursos en el web.

L'avaluació és força senzilla i de fet es promou fins i tot l'autoavaluació. D'altra banda aquest és un web de recursos una mica orientats a la decisió que els nanos de quart d'ESO han de prendre pel que fa a la seva orientació acadèmica absolutament lligada a la seva orientació professional.

Un altre recurs que he engegat, i aquest és força diferent, és un web en el qual es proposa la construcció d'un coet d'aigua. Això forma part, com us deia abans, d'un petit fragment de la física de quart d'ESO i fins i tot de Batxillerat en el qual es treballa la dinàmica. Aquí es pot veure un exemple d'un dels llançaments que altres alumnes en anys anteriors van fer, més que res per motivar i per a què els nanos vegin que aquest coet es pot fabricar.

Aquí ve tot el llistat de material, plànols, imatges i el resultat d'allò què ha de quedar. També hi ha un recull de fotografies que no aporta massa formació sinó que més aviat vol engrescar.

Un altre de les experiències interessant que hem promogut en el centre on treballa actualment és el concurs d'audiovisuals. El vam engegar el curs anterior a propòsit de la setmana de la ciència. Fer un concurs d'audiovisuals exigeix una presentació d'una sèrie de recursos per a que els nanos vegin com fer un audiovisual. Cal pensar, com segurament tots sabeu, que actualment el currículum no ens permet treballar a nivell d'optatives l'audiovisual. És pràcticament impossible.

Els recursos que vàrem engegar tenen a veure d'una banda amb la informació i d'altra amb la motivació dels alumnes i el que podríem dir recursos centrats en l'audiovisual: com fer cinema, bancs de cercadors de vídeos, etc.

Com a exemple d'allò que nosaltres considerem motivador per aquests nanos ens vam dedicar a escombrar la xarxa i a localitzar anuncis que tinguessin a veure amb la temàtica medioambiental. Per introduir la tasca a l'aula el que vàrem fer és passar als nanos, sense explicar-los absolutament res, 5 vídeos en els quals o bé els hi vam treure el so, o bé mancava una part de la falca publicitària i evidentment engegàvem la seva etapa més creativa.

Eren vídeos d'organitzacions no governamentals, fins i tot a vegades aprofitem anuncis... es tracta d'aprofitar tot el que hi ha al web.

Finalment, voldria ensenyar-vos un vídeo absolutament confeccionat pels meus alumnes mercès al qual van guanyar un concurs que es diu Consumòpolis i que veritablement si després del que heu vist no esteu una mica engrescats i interessats per la integració de les TICC en el currículum, segurament aquest vídeo pot donar l'empenta definitiva.

Transcripció del vídeo: La societat de consum és un trencaclosques on no sempre encaixen les nostres decisions. Sovint preferim decantar-ne la mirada i deixar-nos dur per la comoditat. No menystinguis el teu paper. I tu, com hi encaixes?

Què aportes a l'associació?

El que aporto a TransEducaMundi, a part de molt bona voluntat, és la perspectiva que tinc com a educador. Un educador que intenta integrar les TICC en la seva tasca docent i que està disposat a experimentar i a compartir tot aquell tipus d'experiències que faciliti que el nostre alumnat, i amb una perspectiva potser més ambiciosa la nostra societat, rebi les tecnologies de la informació, la comunicació i el coneixement com es mereix: amb una bona dosi de qualitat.

Bàsicament això és el que aporto: experiència en la pràctica docent i el meu afany d'intentar integrar les TICC.

A les darreres Jornades organitzades per AulaMèdia el mes de gener de 2008, vas parlar de la responsabilitat d'educar en pantalles. Qui i com creus que cal educar els infants i els/les adolescents per tal que aprenguin a ser crítics amb el mitjà Internet?

La responsabilitat d'educar en i amb pantalles penso que recau sobretot en la nostra societat. I dic això perquè sóc de l'opinió que tant la classe política, com les famílies, com els professionals de la docència hem d'estar al peu del canó a l'hora de treballar les

pantalles, d'introduir les TICC en el currículum i sobretot de vetllar perquè els nostres infants es belluguin amb seguretat per Internet.

Per què dic això? Doncs perquè la classe política s'ha d'encarregar de facilitar-nos un currículum que ara mateix no tenim. És difícil que jo em senti responsable d'educar els infants en i amb pantalles i no disposi de les eines, ni dels recursos, ni de la formació adequats per fer-ho. És clar que des del voluntarisme ho intentem però els resultats d'aquests aquests esforços individuals voluntaristes i absolutament ben intencionats estan molt lluny d'allò que es podria aconseguir amb una bona organització, amb una bona formació i amb un bon grapat de recursos. Essencialment això és el que penso.